

RIDE AWAY

Chorégraphe : Robbie McGowan (Juillet 2017)

Description : Low Intermediaire, 48 Count, 4 Wall

Musique : Ride With Me (The Mavericks) (128 Bpm)

CD : Brand New Day (2017)

SECT 1 : CHASSE TURN ¼ RIGHT, STEP, ¾ TURN RIGHT, TOUCH AND CLAP, SIDE, TOUCH AND CLAP

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ¾ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)
- 5-6 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (en frappant dans les mains)
- 7-8 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (en frappant dans les mains)

SECT 2 : CHASSE TURN ¼ LEFT, STEP, ¾ TURN LEFT, TOUCH AND CLAP, SIDE, TOUCH AND CLAP

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ¾ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
- 5-6 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (en frappant dans les mains)
- 7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (en frappant dans les mains)

SECT 3 : SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, SIDE STEP LEFT, TOGETHER, LEFT SHUFFLE BACK

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

SECT 4 : 2 X STEPS BACK, RIGHT COASTER STEP, STEP FORWARD, TURN ½ LEFT, LEFT SHUFFLE TURN ½ LEFT

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00)
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (12 :00)

SECT 5 : RIGHT KICK BALL CHANGE TWICE, RIGHT CROSS/ROCK, RIGHT SIDE ROCK

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 6 : RIGHT JAZZ BOX TURN 1/8 RIGHT, RIGHT JAZZ BOX CROSS TURN 1/8 RIGHT

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant 1/8 de tour à droite reculer pied gauche (1 :30)
- 3-4 Ecart pied droit, avancer pied gauche diagonale droite
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant 1/8 de tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
- 7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

ENDING

Au 10^{ème} mur, danser jusqu'au compte 40 et ajouter les pas suivants

RIGHT JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT, RIGHT JAZZ BOX TURN ½ RIGHT

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche
- 3-4 Écart pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, avancer pied gauche

